

DARE TO DANCE



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Fred WHITEHOUSE
Musique : " Do You Feel What I Feel " de Tomas KAYA feat. David TIMOTHY
Intro : 16 comptes.

1 - 8 TWIST X 2, KNEE POP X 2, WEAVER, POINT

- 1-2 Pivoter les 2 talons à Droite (1), Pivoter les 2 pointes à Droite (2),
- 3-4 Pop genou D (3), Pop genou G (PdC sur PD) (4)
- 5-6 Croiser PG devant PD (5), pas PD à Droite (6),
- 7-8 Croiser PG derrière PD (7), Pointer PD à Droite (8)

9 - 16 STEP POINT X 2, JAZZ BOX ¼ TURN R

- 1-2 Pas PD avant (1), Pointer PG à Gauche (2),
- 3-4 Pas PG avant (3), Pointer PD à Droite (4)
- 5-6 Croiser PD devant PG (5), pas PG à G (6),
- 7-8 ¼ T à D et pas PD à D(7), PG à côté du PD (8) 03:00

17 - 24 HEEL, TOE, STEP FORWARD, CLOSE, WALK BACK X 4

- 1-2 Toucher talon D devant (1), Toucher pointe D derrière (2),
- 3-4 Pas PD avant (3), pas PG à côté du PD (4)
- 5-6 Pas PD arrière (5), pas PG arrière (6),
- 7-8 Pas PD arrière (7), pas PG à côté du PD (8)

25 - 32 HEEL STRUT X 2, V STEP

- 1-2 Toucher talon D devant (1), abaisser pointe D au sol (PdC sur PD) (2),
- 3-4 Toucher talon G devant (3), abaisser pointe G au sol (PdC sur PG) (4)
- 5-6 Pas PD avant dans la diagonale D(5), pas PG avant dans la diagonale G(6),
- 7-8 Pas PD arrière au centre (7), Pas PG à côté du PD (8)

Pour le fun :

Pendant les Heel Strut, ajouter un petit Bump en avant, en arrière, en avant.

En même temps, agiter les mains à hauteur de tête, légèrement au-dessus des épaules (sur le compte 1), puis agiter les mains à hauteur des épaules (sur le compte 2). Les comptes seront alors 1&2, 3&4.

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE